

趨勢文學劇場《夢中唐》

2022/10/15 展演高雄場 學校團體申請表

趨勢教育基金會近年來精心製作一系列的「經典文學劇場」，從 2012 年的《東坡在路上》、2013 年的《杜甫夢李白》、2014 年至 2015 年的《尋訪陶淵明》、2016 年《屈原，遠遊中》，2017 年《采采詩經》，2018 年《東坡在臺灣》，2019 年《異想漢代·大風起兮》，2021 年《異想六朝·玄異筆記》，已在廣大民眾與教師、學生之間樹立了良好的口碑，深具文學推廣、藝術教育和文化傳播的價值。2019 年首次以「朝代文學」為題製作漢朝文學劇場《大風起兮》，依然以古典文學為基礎，結合多元化的表演藝術，即將再次創造精彩紛呈且深富教育意義的舞台。**2022 年再次以朝代文學為題製作唐朝文學劇場《夢中唐》**，除了開放一般民眾參與，更希望邀請學校老師帶著同學們一起來欣賞演出，透過我們的一點努力一點付出，期待能讓文學的芽再次萌發成長，啟迪更多的學子，也助老師們靈活教學一臂之力。

本次展演將在「高雄市立社會教育館」演出，高雄場日期為 2022 年 10 月 15 日（六）下午及晚上各演出一場（14：00、19：00），我們將保留每場 400 席，優先提供給學校老師帶領的學生團體進行申請，若您對這樣的戶外教學有興趣並願意帶著同學前往。請在 9 月 23 日（五）前填妥下頁表單回傳。若提前額滿，將截止申請。

【 展演資訊 】

展演名稱： 趨勢文學劇場《夢中唐》（高雄場）

展演時間： 2021/10/15（六）

展演場次： 14：00 日光場 | 19：00 星光場（兩場內容相同，請擇一報名）

展演地點： 高雄市立社會教育館（高雄市小港區學府路 115 號，高雄捷運紅線小港站
【R3】3 號出口）

內容簡介：

2022 年趨勢文學劇場帶你走入中唐傳奇，透過夢徑穿越千年之前。**夢境不一定是仙境，但你想得到的通通都有**，有人因愛分身離魂，有人飛黃騰達初嘗富貴榮華，有人歷經神魔考驗，有人解開殺父之謎，還有人遇得月下老人良緣一線牽。中唐文人筆下的夢傳說千奇百怪，歷經各代又不斷翻新，究竟這些故事是累世共俱的人性執念，還是明理透事者的警世預言？

《夢中唐》為趨勢文學劇場第 10 部作品，以文學為基底發想，穿梭古今，說演並俱。今年再次由劇場編導李易修、趨勢教育基金會執行長陳怡蓁、第 26 屆台北文化獎得主陳義芝共同創作，邀請朱安麗、韋以丞、賀湘儀、張文易、鍾凱文、古辛等同台演出。劇情從大疫時代下都會百態出發，輕鬆詼諧帶觀眾幻入《離魂記》《定婚店》《謝小娥傳》《枕中記》《杜子春》等中唐傳奇，並於其間穿插白居易、元稹、韋應物、薛濤、賈島、韓愈等詩人詩文，藉古人悠悠情思，吐訴千年以來孤獨、思念、驚怖、憤恨、徹悟等生命在順逆境時的種種感觸。

2022/10/15 趨勢文學劇場《夢中唐》展演（高雄場）
學校團體申請表

線上報名表單：<https://forms.gle/2ioHz6JoaXodfa9f7>

【備註】

- 此次演出建議觀賞年齡為 10 歲以上（國小五年級以上）。
- 請自行聯合校內多位老師一同申請，以學校為報名單位。請負責老師回函時一併附上教師證以茲證明。
- 由於每個座位都是成本的付出，請確定可前往人數後再提出申請，學校團體達 10 人以上才予以受理。每團以 40 人為限。
- 學生團體保留席一律安排在 1F 側邊或 2 樓區塊，依登記順序安排座位。
- 因應新冠病毒防疫措施：入場前請配合量體溫，並全程戴口罩參加活動。居家隔離、居家檢疫、自主健康管理、呼吸道症狀或腹瀉等者請勿參加。（本條款將配合中央防疫政策滾動式調整）
- 報名受理時間自即日起至 2022 年 9 月 23 日止，每場名額各 400 席，依報名順序為準，額滿則列入候補名單，並於 9 月 30 日通知候補結果。
- 演出當天請以團體報到，向報到處領取團體票依指定入席。報到要點將於演出前一周通知。
- 有關本活動的更多資訊，歡迎持續關注趨勢教育基金會官網 www.trend.org。

填妥後，請附上相關證明資料，寄至趨勢教育基金會信箱 fd_trend@trend.com.tw；或傳真至（02）27330517。若您有相關問題，歡迎來電 02-2733-0510 轉分機 25，林先生，或 02-7700-7886 轉分機 2201，董小姐。

主辦：趨勢教育基金會

協辦：國立傳統藝術中心國光劇團、高雄市立社會教育館